

Lire, jouer, bouger

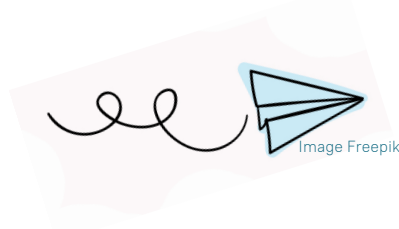
Primaire

Secondaire

Capsule 10

En ces temps où les activités à faire sont limitées, profitez-en pour vous évader! Machines à remonter le temps ou paysages pittoresques, l'histoire et la géographie sont des domaines d'étude parfaits pour oublier quelques instants le quotidien. Cette capsule s'adresse aux élèves du primaire et du secondaire et propose des épisodes de balado, des séries historiques et des activités pour bouger abordant des thèmes historiques incontournables.

Les suggestions concernant les âges ne sont que des guides. De plus, sachez que parfois, certains personnages marquants ont connu une fin tragique et les historiens nomment les faits comme ils se sont déroulés. Vous êtes les meilleurs juges concernant l'accompagnement à fournir à votre enfant.



Si on veut bouger!

Notre premier ministre nous le répète: allez marcher!

Avec les enfants du premier cycle du primaire, observez le plan du quartier avant de quitter la maison, établissez un petit trajet à l'aide du plan. Pendant la balade, attirez son regard sur les maisons du quartier (ressemblances, différences), sur les arrêts d'autobus s'il y en a, la présence du parc, de l'école. Bref, établissez des repères propres à son quartier.

Vos enfants sont plus vieux? Votre ado pourrait lui-même faire le plan de la marche à l'aide de Google Map en y intégrant des repères importants du quartier (dépanneur, centre communautaire, la patinoire...). Besoin d'un défi supplémentaire? On intègre la rose des vents, on essaie de faire le plan à l'échelle...

Pour les élèves du troisième cycle du primaire et les élèves du secondaire, *Curio* - une ressource parrainée par Radio-Canada, propose plusieurs balados et émissions de radio aux contenus historiques. Une paire d'écouteurs, des espadrilles, un téléphone intelligent et hop! Les sujets abordés sont très variés. Notre conseillère pédagogique et son bras droit ont ciblé quelques épisodes. De plus, votre enfant pourra peut-être en trouver quelques-uns qui piquent sa curiosité!



L'émission de radio "[Aujourd'hui l'histoire](#)"

Public cible: Pour les élèves du secondaire

Suggestions d'écoute:

- Le long combat pour l'abolition de l'esclavage
(Histoire, secondaire 2)
- Les cahiers de doléances de 1789, une consultation publique fondatrice
(Histoire, secondaire 2)
- Le très long règne de McKenzie King, premier ministre du compromis
(Histoire, secondaire 3 et 4)
- Fannie Lou Hamer, l'inlassable défenderesse des droits civiques américains
(Histoire, secondaire 2)
- Le massacre de Lachine
(Histoire, secondaire 3)



L'émission de radio "[L'incroyable histoire](#)"

Public cible: Pour les élèves du primaire

Suggestions d'écoute:

- La traversée
- Les Vikings



Faire un photoreportage

pour les élèves du deuxième cycle du primaire jusqu'en secondaire 4

Qu'est-ce qu'un photoreportage? À la manière de l'historien ou du journaliste, c'est photographier le quotidien avec l'intention de mettre en évidence de quelle façon notre quotidien est chamboulé, est différent. On le fait en se promenant dans le quartier et dans la maison. On peut photographier le boulevard qui est désert pendant l'heure de pointe, les files d'attente à l'extérieure dans certains commerces, les parents en télétravail, le parc-école fermé. Faites en une occasion d'apprendre ou de découvrir de nouvelles passions pour votre enfant! Encouragez vos enfants à consulter les tutoriels pour prendre de belles photos avec un cellulaire ou avec votre vieil appareil photo. De plus, plusieurs logiciels de montage existent pour faire un album de cette période marquante. Certaines pharmacies offrent aussi la possibilité de l'imprimer.

Attention - Propagez l'info, pas le virus. Respectez les consignes données par le gouvernement concernant la distanciation sociale.



On garde le contact!

Si c'est possible, encouragez votre enfant à contacter un aîné avec qui il se sent à l'aise. Ensemble, discutez de l'évolution d'un aspect qui intéresse votre enfant: l'aviation d'hier à aujourd'hui, la cuisine, la place des femmes dans la société, les fréquentations, etc. Ceci lui permettra de dégager les différences et/ou les ressemblances dans le temps. Cette activité est pertinente *pour tous les élèves* de la première année au quatrième secondaire. Pour ajouter un défi supplémentaire, on pourrait demander à l'enfant de faire une petite recherche avant (p.ex. Wikipédia) pour l'aider à apporter de "l'eau au moulin" pendant la discussion.

Il pleut...

Bien que le soleil du printemps soit le bienvenu, avril nous réserve peut-être quelques jours de pluie.

Pourquoi ne pas proposer aux enfants (*petits et grands*) de faire une capsule temporelle? C'est une boîte dans laquelle on place des biens et des informations pour renseigner les générations futures sur ce que nous vivons en ce moment. On peut y mettre une lettre que l'enfant s'adresse à lui-même, à l'âge adulte, le titre d'une pièce musicale appréciée en ce moment, le récit d'une anecdote de confinement, l'horaire d'une journée type, un photoreportage, une personnalité importante dans la crise actuelle, les livres lus, les jeux vidéos joués, les projets espérés, etc. Cette capsule devra se retrouver en lieu sûr pour plusieurs années, voir quelques décennies. Parions que plusieurs auront des arcs-en-ciel à l'intérieur!

De plus, Radio-Canada, sur *Curio*, propose de magnifiques épisodes sur des sujets historiques. Les documentaires historiques sont riches, car ils permettent de mettre des images sur des concepts, à l'aide des documents d'époque.



Le Canada: [Une histoire populaire](#)

Public ciblé: Élèves de sixième année, de secondaire 3 et de secondaire 4.

Suggestions d'écoute: La série, dans son ensemble, résume le contenu étudié en classe.



[La Grande Traversée](#)

Public ciblé: Élève de 5e et 6e année et secondaire 2 (histoire).

Description: Docu-réalité de 10 participants canadiens, expérimentant la traversée de l'Atlantique, entre LaRochelle et Québec, dans les mêmes conditions qu'en 1745 et à bord d'une réplique d'un bateau de l'époque.



[La révolution tranquille, 50 ans après](#)

Public ciblé: Élèves de secondaire 4 (histoire)

Suggestions d'écoute: La série, dans son ensemble, résume le contenu étudié en classe.



Tout le monde en parlait

Public ciblé: Élèves de secondaire 2 et de secondaire 4

Suggestions d'écoute:

- Casque bleu, les soldats au mains nues partie 2 de 2 (Histoire, secondaire 2)
- L'aventure de la Baie James (Géographie, secondaire 2)
- La difficile naissance de l'assurance-maladie (Histoire, secondaire 4)
- La crise d'octobre (Histoire, secondaire 4)
- La crise d'Oka (Histoire, secondaire 4)
- Gentilly 2, la dernière centrale (Science, secondaire 2, Géographie, secondaire 2)
- Saint-Jean-Vianney, le village qui a glissé dans la nuit (Géographie, secondaire 1)
- La Manic et Hydro-Québec (Géographie, secondaire 2 et histoire, secondaire 4)



Kebec

Public ciblé: Cette émission ratisse très large. Elle convient aux élèves du secondaire, jusqu'en secondaire 4.

Suggestions d'écoute:

- La forêt + l'eau
- Le transport + le tourisme
- La cuisine et la religion
- L'hiver + le territoire
- La culture



Mtl

Public ciblé: élèves de secondaire 1

Suggestions d'écoute:

- Jammer dans le trafic (Géographie)
- Grandeur nature + une île (Géographie)

Visites virtuelles

- [On visite des lieux historiques pittoresques ici!](#) (pour tous)
- [Visiter, en ligne, l'exposition sur l'Égypte au Louvre](#) de Paris (pour tous)
- [Google Arts&Culture](#): découvrir des personnages marquants, des musées, des oeuvres d'arts. (pour tous)

S'il n'est pas possible de vous rendre dans le Vieux-Québec, prenez quelques minutes pour explorer la partie intérieure des fortifications de la vieille ville de Québec, à l'aide de Google Earth. Observez le Cap Diamant, le Petit Champlain, la terrasse Dufferin, l'édifice Price, le musée des Ursulines, l'église Notre-Dame-des-Victoires, le monument de la foi, la Citadelle, le funiculaire, l'étroitesse des rues, les sens uniques...

En fait, observez tout ce qui donne du charme au Vieux-Québec et nous rappelle nos origines françaises.

On joue!

- [Du sentier de la guerre aux plaines d'Abraham](#) (au primaire)
- [Allô Monde](#) (primaire et secondaire)

